

La Maserati 300S de l'Oklahoma

La Maserati 300S qui porte le N° de châssis 3068 est la 18^{ème} fabriquée (sur 24) et fait partie d'une série de 4 sorties neuves en 1956 (châssis 3065, 3066, 3067 et 3068), caractérisées par des grilles d'aération rectangulaires situées sur chaque côté des ailes avant. Baptisées «Intérim», ces 300S a la carrosserie semi-longue et sans portière passager ont toutes été vendues à des propriétaires ou coureurs privés.



Peinte en rouge, en configuration «Monoposto» et équipée d'une têtère, #3068 fut achevée le 23 juillet 1956 dans l'usine de Modena (photo1) et livrée au distributeur officiel pour les Etats-Unis, Maserati Corporation of America qui la livra dans la foulée au concessionnaire de San Francisco, Mille Miglia Motors. Son 1er propriétaire fut A.D. Logan de Tulsa, Oklahoma, qui prit livraison le 1er Septembre et l'engagea pour gagner aux mains de Dale Duncan à Stillwater, Oklahoma, puis abandon à Mansfield en Louisiane. Dale Duncan était un pilote semi-professionnel, beau-frère de Masten Gregory qui courrait lui en Europe pour le Championnat du Monde de Formule 1... sur Maserati 250F !

#3068 fut revendue début 1957 à A.V. Dayton, constructeur de camions réfrigérés de Tulsa, Oklahoma qui l'engagea pour les célèbres 12 Heures de Sebring courus en Mars. Retournée entre-temps à l'usine de Modena pour mise aux nouvelles normes FIA de 1957 elle ne fut malheureusement pas prête à temps pour courir à Sebring. On revit donc #3068 sur le sol US en Mai, repeinte en bleu métal foncé et toujours aux mains de Dale Duncan pour 1 victoire à Coffeyville, Kansas, un abandon à Galveston, Texas, puis pour finir la saison 1 autre victoire sur ses terres à Stillwater, Oklahoma (photo 2), en Septembre.

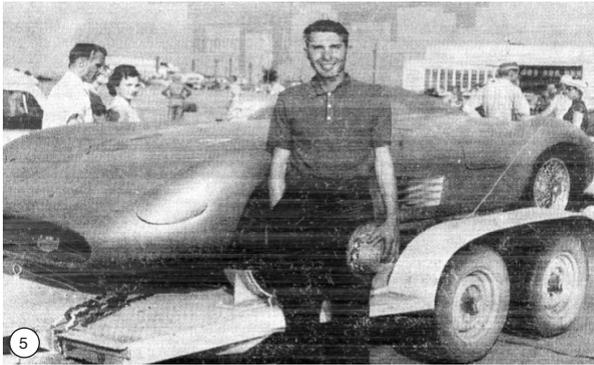


La saison 1958 débute pour #3068 aux 12 Heures de Sebring le 22 Mars ou elle apparait en configuration biplace avec un large pare-brise, 2 phares additionnels et le N° de course 7. Son propriétaire A.V. Dayton a fait appel au très rapide suédois Joakim Bonnier aux cotés de Dale Duncan. Jo Bonnier parti à fond ne ménage pas la 300S qui devra abandonner à mi-course, boîte de vitesses cassée (photos 3 et 4).



J-F B.
modèles

jean-francois.blachette@wanadoo.fr



Après cet échec, #3068 est revendue au jeune Enus Wilson de Okmulgee, Oklahoma, authentique indien de la tribu Creek qui par la suite sera aussi propriétaire de 2 Maserati Birdcages rachetées en 2^{ème} main. Enus Wilson remets sa 300S en version monoplace avec tonneau-cover et la repeint en violet clair, une couleur inimaginable pour une voiture de course en Europe à cette époque! (photo 5).

Enus Wilson cours pour la 1^{ère} fois avec #3068 en Aout 1958 à Midland, Texas et finit à une modeste 10^{ème} place, puis chez lui au 1^{er} «Petite Prix» d'Oklahoma City en Novembre. Pour la saison 1959 Enus Wilson finit 5^{ème} au 2^{ème} «Petite Prix» d'Oklahoma City avec un N^o de course inhabituel 00! (photo 6).



Pour la saison 1960 Enus Wilson remplace le moteur Maserati 6 cylindres fatigué par un V8 Chevrolet et équipe #3068 d'un robuste arceau de protection (photo 7, en charmante compagnie!). Il s'en suit une série de courses régionales comme Ponca City ou Oklahoma City. A noter que la Maserati #3068 apparait avec Enus Wilson dans le film hollywoodien kitsch sorti en 1962, «La Foire aux Illusions» (photo 8).



Fin 1961, Enus Wilson revends sa 300S au pilote amateur Philip Cohn de Memphis, qui va la repeindre en dorée et la défigurer en élargissant les passages de roues arrières et faisant ressortir du capot les pipes d'admission! (photo 9). De nos jours, #3068 restaurée a retrouvé avec son propriétaire Rob Walton (depuis 1997) sa couleur rouge d'origine, un moteur Maserati et une carrosserie conforme (photo 10).